



# DE LERAAR IN BEELD

HANDBOEK BEELDBEGELEIDING IN HET ONDERWIJS

**AUTEUR:** Marijke Bouwhuis  
**UITGEVERIJ:** Pica  
**JAAR:** 2016  
**PAGINA'S:** 128  
**ISBN:** 9789491806940  
**PRIJS:** € 19,95  
**DOELGROEP:** Startende en ervaren beeldbegeleiders

## OVER DE AUTEUR

Marijke heeft ruim 25 jaar ervaring in het begeleiden en trainen van (aankomende) leraren en onderwijsteams. Naast haar werkzaamheden voor de HAN Pabo heeft zij een eigen bureau voor beeldbegeleiding en verzorgt zij trainingen en workshops rondom het werken met beelden in het onderwijs.

## INHOUD

Fred Korthagen prijst Bouwhuis in zijn voorwoord. Volgens hem heeft zij met dit boek een belangrijke stap gezet naar de meer noodzakelijke 'ruggengraat' voor beeldbegeleiders, een essentiële stap in het professionaliseren van beeldbegeleiding en -coaching. Bouwhuis schept in dit boek een helder theoretisch kader, geeft praktische handvatten en is richtinggevend aan het professionele handelen van de begeleider.

Het boek ziet er aantrekkelijk uit: een prettig lettertype, heldere structuur en geïllustreerd met mooie foto's. Een handboek kan pretenderen dat iets op een bepaalde manier 'moet', maar dat wil Bouwhuis niet: 'De beste werkwijze bestaat niet.' De begeleider moet zelf na afloop kiezen wat bij hem of haar past. Het boek is nadrukkelijk bedoeld als ondersteuning, ter inspiratie en tot actie komen.

Het boek bestaat uit vijf hoofdstukken: in hoofdstuk 1 wordt ingegaan op de grondbeginselen van het werken met beeldmateriaal, in hoofdstuk 2 staat de leraar centraal ('klein kijken'), didactiek en klassenmanagement. In hoofdstuk 3 gaat het om de beeldbegeleider zelf; hoe begeleid je ontwikkelingsgericht, hoe werkt een begeleidingstraject en wat mag een leraar van jou verwachten? Hoofdstuk 4 beschrijft het werken met een 'protocol beeldbegeleiding'. Hoofdstuk 5 ten slotte gaat over andere mogelijkheden met beeldbegeleiding, zoals intervisie, collegiale consultatie, teamontwikkeling en het begeleiden van

leerlingen. In elk hoofdstuk zijn in kleurenkaders praktijkvoorbeelden voor zowel po als vo opgenomen.

Er is een uitgebreide bibliografie opgenomen en tot slot zes bijlages met kijkwijzers op het gebied van interactie (5), didactiek en klassenmanagement, te gebruiken voor het analyseren van opnames, bijlages met invulformulieren voor het begeleidingstraject, intakegesprek, interactieanalyse en de begeleider in beeld.

## WAARDERING

Ik vond het erg prettig om datgene wat ik geleerd heb in de opleiding tot beeldbegeleider weer terug te lezen op een aangenaam leesbare wijze en toon. Het theoretische kader erbij is verhelderend en nodigt mij uit tot meer reflectie in mijn wijze van begeleiden: waarom kies ik dit fragment, waarom deze kijkwijzer, wat is mijn overtuiging, en mijn oordeel hierbij?

Op dit moment val ik zelf weer in als docent op het vmbo en ervaar ik aan den lijve hoe het is als een klas niet lekker loopt, hoe lastig het is om hulp te vragen en welke weerstanden je daarbij moet overwinnen. Dan is het fijn als je lid bent van een kwaliteitskring en je collega's kan vragen om hulp. De opnames gebruiken we vervolgens weer bij intervisie. Dit boek komt de volgende bijeenkomst zeker op tafel.

*De leraar in beeld* is wat mij betreft een goed handboek geworden waar de startende beeldbegeleider veel houvast aan kan hebben en de ervaren begeleider een prettige *aha-erlebnis* beleeft en daarnaast op nieuwe ideeën gebracht kan worden. Zeker een aanrader en verplicht te stellen voor lerarenopleidingen, want 'Wat je denkt dat je ziet, is meer wat je denkt dan wat je ziet!' (uitspraak op tegeltje dat uitgereikt werd bij de LBbb-conferentie 2013).

## MEER WETEN

Kijk op [www.beeldbegeleiding.com](http://www.beeldbegeleiding.com).

De kijkwijzers zijn te downloaden via [www.uitgeverijpica.nl](http://www.uitgeverijpica.nl).

*Nettie Kramer*

*Wil je ook kans maken op een exemplaar van **De leraar in beeld**?  
Kijk dan op pagina 47.*